Canon

EOS-1 Ds Mark III

Pocket Guide

ポケットガイド

このガイドは、デジタル機能の設定、撮影、再生方法を簡単に説明しています。撮影の際に本ガイドを携帯してご活用ください。詳しい説明については、EOS-1Ds Mark III 使用説明書をお読みください。

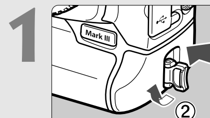
J

日本語版

CT1-5233-000　PRINTED IN JAPAN

すぐ撮影するには

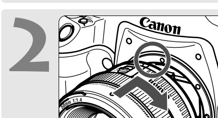
1



電池（バッテリー）を入れる

キャップを取り外し、充電済みの電池を入れます。

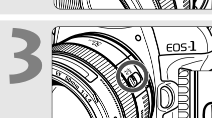
2



レンズを取り付ける

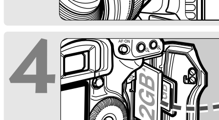
赤い指標に合わせて取り付けます。

3



レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にする

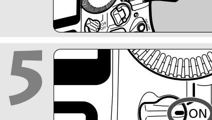
4



メモリーカードを入れる*

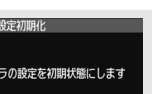
CFカードは左側、SDカードは右側のスロットに入れます。

5



電源スイッチを〈ON〉にする

6

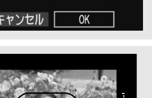


初期状態にする

メニュー画面で[**lꝩ:**]タブの[**カメラ設定初期化**]を選びます。

・〈**P**〉プログラムAEになります。

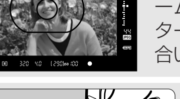
7



ピントを合わせる

写したいものにエリアAFフレームを合わせます。軽くシャッターボタンを押すと、ピントが合います。

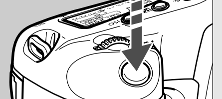
8



撮影する

さらにシャッターボタンを押して撮影します。

9



画像を確認する

撮影した画像が液晶モニターに約2秒間表示されます。

* CFカード、またはSDカードのどちらかが入っていれば撮影できます。

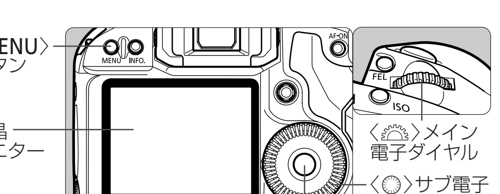
撮影可能枚数の目安

	常温（+23℃）	低温（0℃）
撮影可能枚数	約1800枚	約1400枚

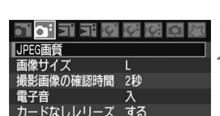
デジタル機能設定

メニュー機能の設定方法

メニュー機能の基本操作は、カメラ背面の液晶モニターを見ながら、〈MENU〉ボタン、〈メイン電子ダイヤル〉〈サブ電子ダイヤル〉で行います。





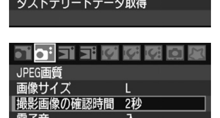


1 メニューを表示する

● 〈MENU〉ボタンを押すと表示されます。

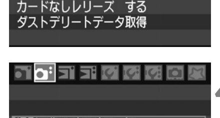
2 タブを選ぶ

● 〈メイン電子ダイヤル〉を回してタブを選びます。



3 項目を選ぶ

● 〈サブ電子ダイヤル〉を回して項目を選び、〈SET〉を押します。



4 内容を選ぶ

● 〈サブ電子ダイヤル〉を回して内容を選びます。



5 設定する

● 〈SET〉を押すと設定されます。

6 設定を終了する

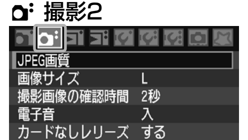
● 〈MENU〉ボタンを押すと表示が消え、撮影準備状態に戻ります。

メニュー機能一覧

撮影1



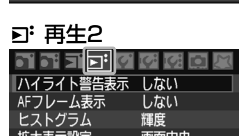
撮影2



再生1



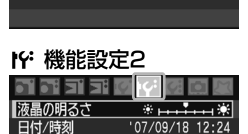
再生2



機能設定1



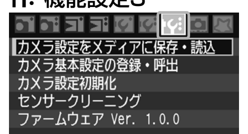
機能設定2



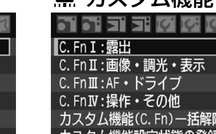
● [**lꝩ' カード初期化**]でメモリーカードの初期化を行うことができます。

● [**lꝩ: カメラ設定初期化**]でカメラを初期状態にすることができます。

機能設定3



カスタム機能



画像サイズ

● 〈FUNC.〉ボタンを押して（1回/2回）、背面表示パネルを見ながら〈サブ電子ダイヤル〉を回します。

画像サイズ	画素数（約・万）	ファイルサイズ（約・MB/枚）	撮影可能枚数	連続撮影可能枚数	
				高速	低速
L	2100	6.4	290	56	83
M1	1660	5.2	350	73	140
M2	1100	3.9	470	110	300
S	520	2.2	840	160	890
RAW	2100	25.0	75	12	14
RAW+L	–	25.0+6.4	54	10	10
RAW+M1		25.0+5.2	57	10	10
RAW+M2		25.0+3.9	60	12	12
RAW+S		25.0+2.2	64	12	12
sRAW	520	14.5	130	18	24
sRAW+L	–	14.5+6.4	82	12	14
sRAW+M1		14.5+5.2	90	12	14
sRAW+M2		14.5+3.9	97	12	18
sRAW+S		14.5+2.2	100	18	20

* 枚数は、当社試験基準2GB CFカード使用時

● 画像サイズは、[**撮影 画像サイズ**]から設定することもできます。

● [**撮影 JPEG画質**]で**L/M1/M2/S**の圧縮率を設定することができます。

● 〈FUNC.〉ボタンを押して（1回/2回）、〈メイン電子ダイヤル〉を回すと、画像を記録・再生するメモリーカードを選択することができます。

● [**lꝩ' 記録機能とメディア・フォルダ選択**]でメモリーカードへの記録方法を選択することができます。

ピクチャースタイル



● 撮影準備状態で〈ピクチャースタイル〉ボタンを押します。

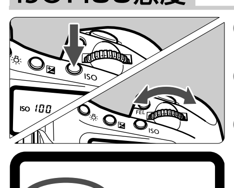
● 〈サブ電子ダイヤル〉を回してスタイルを選びます。

スタイル	画像特性・内容
スタンダード	色鮮やかで、くっきり
ポートレート	肌がきれいで、ややくっきり
風景	青空や緑の色が鮮やかで、とてもくっきり
ニュートラル	自然な色あいで、メリハリが少なく控えめ
忠実設定	5200K程度の環境光下で撮影したときに、被写体とほぼ同じ色あい
モノクロ	白黒画像

スタイルを選び〈INFO.〉ボタンを押すと、そのスタイルの[**シャープネス/コントラスト/色の濃さ/色あい**]を調整することができます。

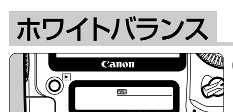
デジタル機能設定

ISO: ISO感度

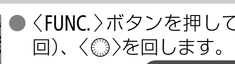


- 〈ISO〉ボタンを押して、〈メイン電子ダイヤル/サブ電子ダイヤル〉を回します。
- ISO100～1600(1/3段ステップ)の範囲で設定できます。
- C.Fn I-3で最大ISO50(L)～ISO3200(H)まで拡張することができます。

ホワイトバランス



- 〈FUNC.〉ボタンを押して(1回/2回)、〈サブ電子ダイヤル〉を回します。



表示	モード	色温度(約･K:ケルビン)
AWB	オート	3000～7000
☀	太陽光	5200
日陰アイコン	日陰	7000
くもりアイコン	くもり、薄暮、夕やけ空	6000
白熱電球アイコン	白熱電球	3200
蛍光灯アイコン	白色蛍光灯	4000
ϟ	ストロボ使用	6000
マニュアルアイコン	マニュアル	2000～10000
K	色温度	2500～10000

撮影操作

撮影モード



- 〈MODE〉ボタンを押して、〈メイン電子ダイヤル/サブ電子ダイヤル〉を回します。
- 〈メイン電子ダイヤル〉〈サブ電子ダイヤル〉で露出を決めて撮影します。

撮影モード	〈メイン電子〉ダイヤル	〈サブ電子〉ダイヤル
P（プログラムAE）	プログラムシフト	露出補正
Tv（シャッター速度優先）	シャッター速度設定	露出補正
Av（絞り優先）	絞り数値設定	露出補正
M（マニュアル）	シャッター速度設定	絞り数値設定

AF: AFモード



- レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にします。
- 〈AF•DRIVE〉ボタンを押して、〈メイン電子ダイヤル〉を回します。

ONE SHOT（ワンショットAF）：
止まっている被写体を撮るとき

AI SERVO（AIサーボAF）：
動いている被写体を撮るとき

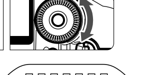
- C.Fn III -8で測距点数を増やしてAFを行うことができます。（AFフレーム領域拡大）
- 〈AF-ON〉ボタンでAFを行うこともできます。

AFフレーム

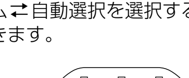


- 〈AFフレーム選択〉ボタンを押して、〈メイン電子ダイヤル〉〈サブ電子ダイヤル〉を回します。
- 〈マルチコントローラー〉をまっすぐ押すと、中央AFフレーム⇄自動選択を選択することができます。

自動選択（45点）



任意選択（19点）



C.Fn III -9でAFフレームを9点(内側/外側)に限定することができます。

測光モード

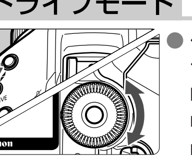


- 〈測光・調光補正〉ボタンを押して、〈メイン電子ダイヤル〉を回します。

評価測光：標準測光方式
部分測光：中央約8.5%
スポット測光：中央約2.4%
中央部重点平均測光：
中央部に重点を置いて画面全体を平均的に測光

- スポット測光時は、〈FEL〉ボタンでマルチスポット測光ができます。
- C.Fn I -7で任意選択AFフレームに連動したスポット測光にすることができます。

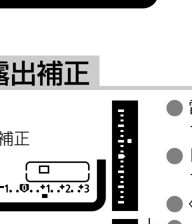
ドライブモード



- 〈 AF•DRIVE 〉ボタンを押して、〈サブ電子ダイヤル〉を回します。

□ ：**1枚撮影**
H：**高速連続撮影**(約5コマ/秒)
L：**低速連続撮影**(約3コマ/秒)
10：**セルフタイマー10秒**
2：**セルフタイマー2秒**
S ：**サイレント1枚撮影**

露出補正



- 電源スイッチを〈J〉の位置にします。
- ピントを合わせ、露出を確認します。
- 〈サブ電子ダイヤル〉を回して補正量を設定します。
- 1/3段ステップ±3段の範囲で設定することができます。
- 解除するときは、露出レベルを標準露出指標(〈▶〉または〈0〉)の位置に戻します。

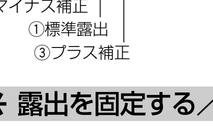
- 〈露出補正〉ボタンを押して、〈メイン電子ダイヤル/サブ電子ダイヤル〉で設定することもできます。
- 白い被写体は＋側、黒い被写体は－側に補正します。

露出を自動的に変える／AEB



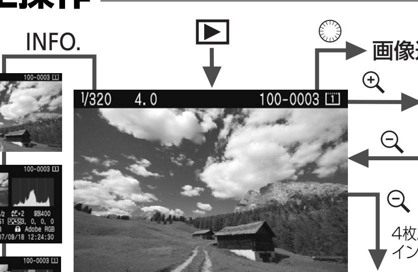
- 〈MODE〉ボタンと〈AF•DRIVE〉ボタンを同時に押し、〈メイン電子ダイヤル/サブ電子ダイヤル〉を回して、AEBレベルを設定します。
- 1/3段ステップ±3段の範囲で設定することができます。
- 撮影を行うと、設定されているドライブモードに従って、①→②→③の順で撮影されます。
- 3枚撮影後でも、AEBは自動解除されません。解除するときは、AEBステップ量を「**0.0**」に戻します。

✱ 露出を固定する／AEロック



- ピントを合わせます。
- 〈✱〉ボタンを押すと、露出が固定されます。
- AEロックした露出値と新しい露出値が、ファインダー内の右側にリアルタイムで表示されます。
- 構図を決めて撮影します。

再生操作



撮影情報表示



カスタム機能一覧

C.Fn I：露出	
1	露出設定ステップ
2	ISO感度設定ステップ
3	ISO感度の制御範囲の設定
4	ブラケティング自動解除
5	ブラケティング順序
6	ブラケティング時の撮影枚数
7	測距点連動スポット測光
8	セイフティシフト
9	撮影モードの限定
10	測光モードの限定
11	マニュアル露出時の測光モード
12	シャッター速度の制御範囲の設定
13	絞り数値の制御範囲の設定
14	撮影・測光モードの呼出
15	Avモード時のストロボ同調速度

C.Fn II：画像・調光・表示	
1	長秒時露光のノイズ低減
2	高感度撮影時のノイズ低減
3	高輝度側・階調優先
4	E-TTL II 調光方式
5	ストロボのシンクロタイミング
6	ストロボの発光
7	露光中のファインダー内表示
8	バルブ撮影中の表示パネル照明
9	撮影時のINFOボタン

C.Fn III：AF・ドライブ	
1	USMレンズの電子式手動フォーカス
2	AIサーボ時の被写体追従敏感度
3	AIサーボ1コマ目/2コマ目以降動作
4	AIサーボ時の測距点選択特性
5	AF測距不能時のレンズ動作
6	レンズ・AFストップボタンの機能
7	AFマイクロアジャストメント
8	任意選択時のAFフレーム領域拡大
9	任意選択可能なAFフレーム
10	登録AFフレームへの切り換え
11	AFフレーム自動選択の選択可否
12	測距時のAFフレーム表示
13	AFフレーム点灯輝度
14	AF補助光の投光
15	ミラーアップ撮影
16	連続撮影速度
17	連続撮影時の撮影枚数制限

C.Fn IV：操作・その他	
1	シャッター/AF-ONボタン
2	AF-ON/AEロックボタン入替
3	測光タイマー中のサブ電子ダイヤル
4	撮影時のSETボタン
5	マニュアル露出時Tv、Av値設定
6	Tv/Av値設定時のダイヤル回転
7	レンズ未装着時の絞り数値設定
8	WB/メディア・画像サイズの設定
9	プロテクト/録音ボタンの機能
10	〈OFF〉時のボタン操作
11	フォーカシングスクリーン
12	各種タイマー保持時間
13	レリーズタイムラグ最速化
14	アスペクト比情報の付加
15	オリジナル画像判定用データの付加
16	ライブビュー露出シミュレーション